

MALWOCHE AM JURASÜDFUSS

WEILER UND HÖFE

LANDSCHAFTEN

VEGETATION

GEWÄSSER

RIED



VON DER SKIZZE ÜBER DIE BILDKOMPOSITION ZUM AQUARELL

Kursleitung: Heinz Kropf, Am Brunnenbächli 22, 8125 Zollikerberg,
Kursdauer: Montag, 3. Juni, 11.00 Uhr bis Sonntag, 9. Juni 2019, 14.00 Uhr
Kursort: Aarbergerhus 2514 Ligerz <http://www.aarbergerhus.ch/wp/>
Arbeiten: Tagesausflüge oder Halbtagesausflüge mit Bus oder zu Fuss
Preise: Kurs, Bus, Hotel DZ/HP, Dusche, WC Fr. 1'670.– EZ Zuschlag Fr. 90.–

Im Zentrum des malerischen Winzerdorfs Ligerz bietet uns das Aarbergerhus beste Bedingungen und ist idealer Ausgangspunkt für unsere Malexkursionen am Jurasüdfuss.



Bahnreisende werden mit dem Kursbus am Bahnhof abgeholt. Für Autos sind in Ligerz beschränkt Parkplätze vorhanden. Parkkarten sind im Kurs erhältlich.



Einige Häuser entfernt befindet sich unsere Unterkunft, das Louis-Haus mit 13 gemütlichen Zimmern. Auf jedem Stockwerk gibt es je zwei WC und Duschen und im ersten Stock einen Aufenthaltsraum mit Tischen, Wasserkocher und TV-Apparat.



Im Aarbergerhus steht uns ein grosser Seminarraum mit Arbeitstischen zur Verfügung, den wir bei schlechter Witterung sicher schätzen werden. Nebenan befindet sich der helle Essraum, wo wir, vor unseren täglichen Exkursionen, ein reichhaltiges Frühstück geniessen und uns am Abend durch die abwechslungsreiche Küche verwöhnen lassen.

Am Buffet können Getränke bezogen werden; sie werden am Ende der Woche abgerechnet. Sicherlich können wir uns auf tolle abendliche Stimmungen freuen, die wir am Fuss der Rebhänge und am nahen Bielersee beobachten werden.

An heissen Tagen besteht die Möglichkeit, an Schattenplätzen rund ums Haus zu arbeiten.

Zahlreiche malerische Orte lassen sich in kurzer Reisezeit erreichen. Dazu gehört z. B. die nahe Twannbachschlucht mit dem verspielten Bach und den imposanten Kalkfelswänden. Auch die Flusslandschaft der naturgeschützten alten Aare zwischen Biel und Bühren a.A. mit ihren malerischen Riedgebieten ist gut erreichbar. In westlicher Richtung locken das liebevolle Le Landeron oder verschiedene malerische Winzerdörfer. Natürlich findet man hier auch Jura-Alpweiden mit typischem Baumbestand und dazwischenliegenden Kalkfelsbändern.



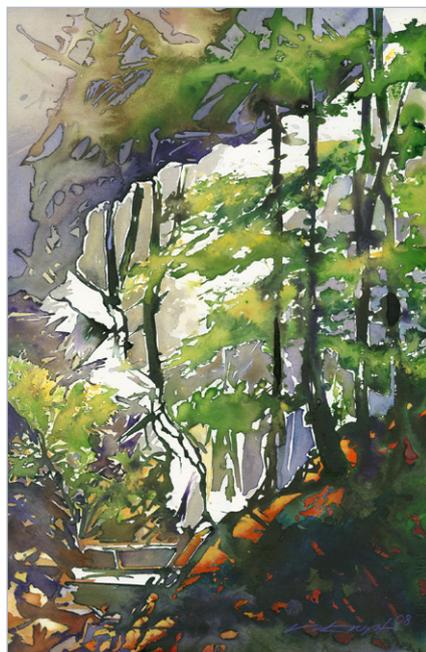
Für jeden Kurstag ist ein spezielles Programm vorgesehen. Mit unserem Kursbus besuchen wir in Halb- oder Tagesausflügen die malerischsten Orte dieser Region.

Am Anfang entstehen Skizzen in Bleistift, Grafitstift, Filzstift, wobei wir uns auf kompositionelle Gestaltung, Formatwahl, Raumaufteilung, Diagonale, Gross und Klein usw. konzentrieren.

Die Erkenntnisse dieser Vorstudien helfen uns beim späteren Umsetzen ins Aquarell, wo wir unser Augenmerk auf Farbgebung, Maltechnik und Helligkeitswerte legen können. Grundsätzlich sollen alle mit den ihnen vertrauten Materialien arbeiten;



sie werden in ihrer eigenen Malweise und Bildsprache unterstützt. Nebst den Künstler-Aquarellfarben, die wir hauptsächlich einsetzen, sind nach Lust und Laune auch Farben mit deckenden Pigmenten anwendbar. Projektionsvorträge zu verschiedenen Themen, eine Kompositionstheorie, maltechnische Demonstrationen sowie tägliche Bildbesprechungen runden den interessanten Kurs ab. Dieser Kurs eignet sich für Teilnehmer mit Vorkenntnissen und findet mit mindestens 7 und maximal 12 TeilnehmerInnen statt.



Anmeldung:
 SMS Schweizerische Malschule
 Bernstrasse 1, 3066 Stettlen
 Tel. 079 291 00 98

www.schweizermalschule.ch
info@schweizermalschule.ch